



**Часть 1**

*Ответами к заданиям 1-7 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ №1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.*

**1****Синтаксический анализ.****Прочитайте текст.**

(1)Трудно найти того, кто не слышал о Дмитрие Ивановиче Менделееве. (2)Чаще всего эта фамилия ассоциируется с химией, хотя его область научной деятельности гораздо шире. (3)Дмитрий Иванович был отличным педагогом, экономистом, геологом и приборостроителем. (4)Этот неординарный ученый – первый разработчик стратостата. (5)Менделеев был одним из основателей Русского химического общества и неоднократно избирался его президентом.

Укажите варианты ответов, в которых верно выделена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) Кто не слышал (предложение 1)
- 2) Ассоциируется с химией (предложение 2)
- 3) Дмитрий Иванович был педагогом, экономистом, геологом и приборостроителем. (предложение 3)
- 4) Учёный – первый (предложение 4)
- 5) Менделеев был одним из основателей (предложение 5)

Ответ: \_\_\_\_\_

**2****Пунктуационный анализ.**

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты

И если тебе(1) мой читатель(2) посчастливится побывать когда-нибудь в Кавказском заповеднике(3) и пройти по тропе(4) у которой(5) стоит такой обелиск(6) низко поклонись памяти защитников нашей Родины(7) отдавших свои жизни за то(8) чтобы сегодня мы жили в мире.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Синтаксический анализ.**

Замените словосочетание «школьный зал», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Орфографический анализ.**

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1) ПОДСМОТРЕТЬ — приставка ПОД- неизменяемая.

2) ЗАКОЛОЧЕНО (досками) — в суффиксе краткого прилагательного пишется -Н-.

3) (город) РОСТОВ — написание безударной гласной в корне слова объясняется исключением из правила о чередующихся корнях.

4) (слово) ДЕРЖИТ — в безударном окончании глагола I спряжения пишется И.

5) НЕСКОЛЬКО (групп) — неопределённые местоимения с приставкой НЕ- пишутся слитно, если между НЕ и словом нет предлога.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Прочитайте текст и выполните задания 5–8**

(1)Я сидел на верхней палубе, под тентом. (2)Море было спокойно. (3)Все ушли в себя; у каждого свои интересы. (4)Какой-то старичок в бархатном картузе присел рядом со мной и принялся за газету.

(5)И вдруг тонкой острой ноткой донёсся вой. (6)Он шёл с другого конца парохода, с носа. (7)Ещё нотка, ещё... (8)И я узнал голосок Марса. (9)Старичок передёрнулся и поглядел на меня, точно я был причиной воя.

- (10)Вы слышите? (11)Собака... (12)Ведь это же не приятно!

(13)Вой усиливался и начинал переходить в какое-то завывающее рыданье.

- (14)А, чтоб тебя! – вырвалось у делового человека. – (15)Волк чистый.

(16)Вой рос и тянул за сердце.

- (17)Удивительные порядки! – строго сказал старичок. – (18)Насажают полный пароход собак, и вот извольте тут...

(19)Вой поднялся ещё тоном выше и задрожал.

- (20)За хвост да в воду, – сказал деловой человек. – (21)Вот собак развели...

(22)Надо сказать правду – вой становился невыносимым.

- (23)Его необходимо выпустить, – говорю помощнику капитана.

(24)Разрешено выпустить. (25)Марс прыгает сразу на всех лапах и извивается с громким лаем. (26)Мне даже стыдно за него.

- (27)И охота вам возить собак! – говорит несколько примирительно

старичок, довольный наступившей тишиной.

(28)Я иду отдохнуть. (29)Море поёт мне тихую сказку. (30)И вдруг стало тихо-тихо. (31)Должно быть, я заснул.

(32)Мне снилось, как по палубе старичок и барышня гонялись за мной со швабрами, а деловой человек грозил и кричал пронзительно:

– За хвост да в воду!..

(33)Я открыл глаза.

-(34)В воду! – кричал тонкий пронзительный голосок. –(35)Вон! вон!!!

- (36)Потонул... (37)Это ужасно.

- (38)Если попросить капитана?.. (39)Смотрите, он ещё плывёт!!!

(40)Сбрасываюсь с койки и бегу. (41)Навстречу попадает рыжий матрос.

- (42)Господин, ваша собачка за бортом...

(43)Марс в море! (44)Вся палуба запружена народом. (45)Стоит гул голосов. (46)Расталкиваю всех без стеснения, хочу видеть последние минуты моего умного и верного Марса.

- (47)Всё плывёт, сердешный...

- (48)Тоже живая душа, жить-то хочется... (49)Нет, опять захлестнуло...

(50)Я вижу простые лица. (51)Я слышу жалеющие голоса. (52)Кто-то взвизгивает около, начинает плакать в голос. (53)Кто-то тяжко сопит над моим плечом.

(54)Капитан стоит, как монумент. (55)В его руке сверкают золотые часы.

- (56)Спустить шлюпку-у!!!

(57)Капитану устраивают овацию. (58)Сотни глаз теперь прикованы к двум точкам на море: к голове Марса и к лодке. (59)Я жду. (60)Рядом со мной старичок. (61)Его руки жестикулируют. (62)Он точно повторяет ритмические взмахи вёсел. (63)На секунду я оглядываюсь. (64)Какие лица! (65)Я не узнаю их. (66)Они все охвачены жизнью, одним желанием, одной мыслью. (67)И нет в них ни вялости, ни скуки, ни равнодушия. (68)Хорошие человеческие лица. (69)А глаза! (70)Они все смотрят, волнуются и ждут.

- (71)Браво! (72)Ур-ра! – дружно прокатывается по палубе.

- (73)Молодцы! – кричит над самым ухом деловой человек. –(74)Знатно!

(75)Марс, шаловливый, надоедливый, всем досадивший Марс, –спасён.

(По И.С.Шмелёву\*)

*\*Шмелёв Иван Сергеевич (1873–1950) – русский писатель, представитель реалистического направления литературы начала XX в.*

**5**

*Анализ содержания текста.*

**Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.**

- 1) Сострадание и доброта проявляются в обыденной жизни.
- 2) Люди часто сердятся на то, что вовсе не стоит их внимания.
- 3) Во время спасения Марса люди возмущенно кричали: «В воду его! В воду!»
- 4) Сочувствие, сострадание к попавшему в беду объединяет людей.
- 5) Нужно любить собак, потому что собаки – это настоящие преданные друзья человека.

Ответ: \_\_\_\_\_

**6**

*Анализ средств выразительности.*

**Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является эпитет.**

- 1) Они все смотрят, волнуются и ждут.
- 2) Марс, шаловливый, надоедливый, всем досадивший Марс,—спасён.
- 3) Капитан стоит, как монумент.
- 4) И вдруг тонкой острой ноткой донёсся вой.
- 5) Марс прыгает сразу на всех лапах и извивается с громким лаем.

Ответ: \_\_\_\_\_

**7**

*Лексический анализ.*

**Найдите в тексте синоним к слову ШЛЮПКА (предложение 56).  
Напишите этот синоним.**

Ответ: \_\_\_\_\_

***Не забудьте перенести все ответы на задания 1-7 в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы. Проверьте, чтобы каждый ответ был записан в строке с номером соответствующего задания.***

**Часть 2**

**Используя прочитанный текст из части 1, выполните на бланке № 2 ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 8.1 8.2 или 8.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 8.1, 8.2 или 8.3.**

**8.1**

**Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания современного учёного С.И. Львовой: «Пунктуационные знаки имеют своё определённое назначение в письменной речи. Как и каждая нота, пунктуационный знак имеет своё определённое место в системе письма, имеет свой неповторимый „характер”».**

Аргументируя свой ответ, приведите 2 (два) примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете словами С.И. Львовой. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

**8.2**

**Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фрагмента текста: «(64)Какие лица! (65)Я не узнаю их. (66)Они все охвачены жизнью, одним желанием, одной мыслью. (67)И нет в них ни вялости, ни скуки, ни равнодушия. (68)Хорошие человеческие лица. (69)А глаза! (70)Они все смотрят, волнуются и ждут».**

Приведите в сочинении 2 (два) аргумента из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

**8.3**

**Как Вы понимаете значение слова МИЛОСЕРДИЕ? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Что такое милосердие», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй – из Вашего жизненного опыта. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.**

**Проверьте, чтобы каждый ответ был записан рядом с номером соответствующего задания.**